

**Daniel Wessfeldts  
stjärnor siktar på  
seger i Göteborg**



# Guldfieber

Friidrotts-EM i Göteborg i augusti är det största evenemanget i Sverige på mer än tio år. Förberedelserna är många och sedan länge i gång. Du&Co har träffat managern bakom Sveriges stjärnor, och lokala företagare som redan är i mål.



**SID 39**

Bengt mättar  
EM-magar med  
göteborgsk mat

**SID 41**

Konstnären  
som tar plats på  
prisballen



**SID 43**

Byggare Bo  
bordlägger  
EM-stadion

**DANIEL WESSFELDT ÄR AGENT** för flera av dagens största idrottsnamn, främst inom friidrott. Några av namnen är Kajsa Bergqvist, Stefan Holm och stavhopparen Jelena Isinbajeva.

Daniels huvuduppgift är att ta tillvara deras intressen och förhandla om sponsoraftal med företag som ser nyttan i att samarbeta med framgångsrika idrottare.

Du&Co träffar honom i ett rum på andra våningen i Athleticum, friidrottsklubben MAI:s anläggning i Malmö. Rummet är förvånansvärt spartanskt inrett, har två kontorsplatser och är fyllt av pappershögar och idrottsmagasin. På väggarna hänger posters av aktiva. En kaffeautomat och en tv ingår i möblemanget.

MAI, Malmö Allmänna Idrottsällskap, är Daniel Wessfeldts moderklubb. Här i den skånska kolstybben finns hans rötter. Han tävlade för klubben på 1970-talet och blev bland annat svensk juniormästare på 300 meter häck.

I början av 1980-talet bar det av till USA, främst för att förkovra sig i engelska och gemmologi – läran om ädelstenar. Meningen var att han skulle bli tredje generationens familjeföretagare i Gewe, ett grossistföretag i smyckesbranschen, som startades av hans farfar som var guldsmed. Daniel har i dag ett gesällbrev i silversmide och design. Men det blev alltså andra former av guldsmede som skulle komma att bli hans levebröd.

**ETT FRIIDROTTS-FREAK** som Daniel hade svårt att lämna löparbanan. Väl i USA, Kalifornien, lärde han känna Carl Lewis, som han tyckte skulle komma till Sverige och tävla. Och det visade sig att ett flertal svenska arrangörer höll med.

När familjen i samma veva sålde sitt Gewe till en större kedja föll sig beslutet att utveckla friidrottsverksamheten naturligt. Och på den vägen var det.

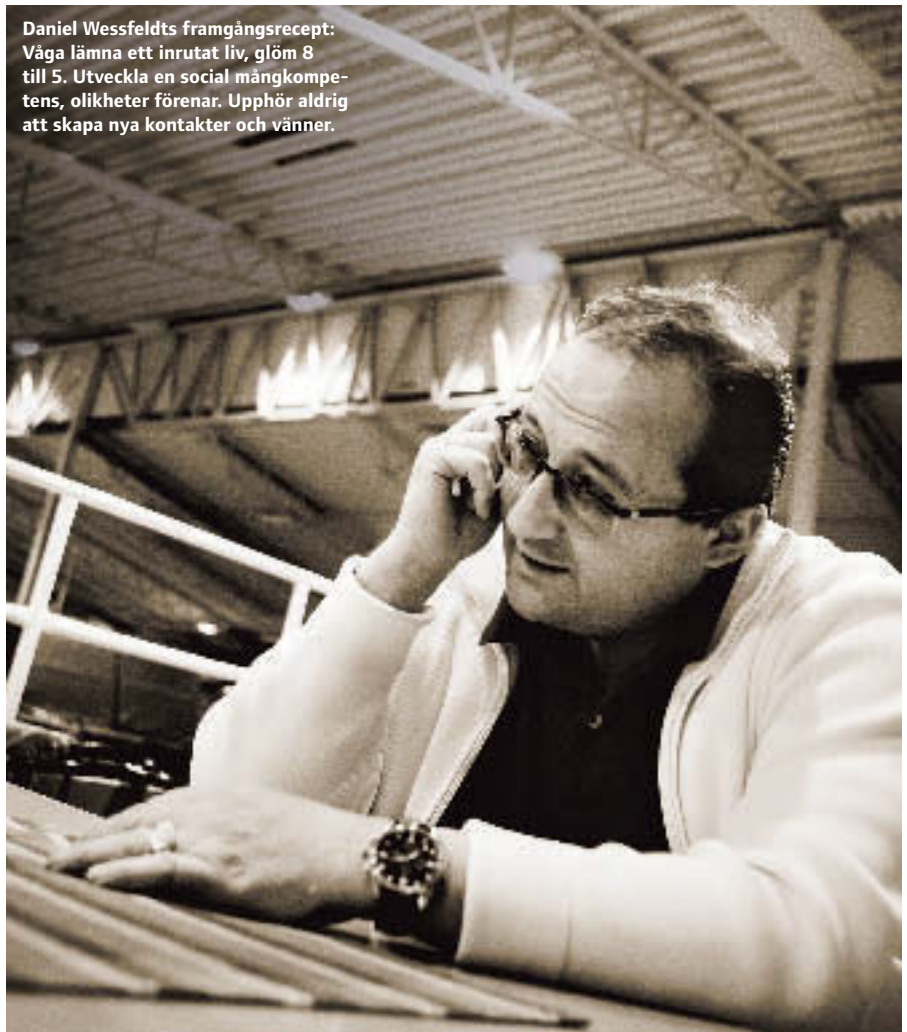
Den skånska dialekten blir livfull när Daniel Wessfeldt ser tillbaka på 1980-talet.

– Efter Carl Lewis-tiden fick jag förmånen att vara delaktig i slutet av Patrik Sjöbergs fantastiska karriär. Jag blev hans manager när det gäller tävlingsframträdanden och vissa sponsorkontrakt. Förutom idrotten hade vi jätligt kul tillsammans. Man måste unna sig att ha roligt med sina samarbetspartners.

Daniel Wessfeldt brukar råda de aktiva att lämna Sverige bara om de själva vill, och i så fall när inkomsterna stiger i höjden.

Tärnabyåkarna Anja och Ingemar flyttade.

**Daniel Wessfeldts framgångsrecept: Våga lämna ett inrutat liv, glöm 8 till 5. Utveckla en social mångkompetens, olikheter förenar. Upphör aldrig att skapa nya kontakter och vänner.**



Stenmark har bott i Monaco i över 25 år.

De höga skatterna för en idrottare som tjänar relativt mycket pengar på kort tid, är som bekant ett argument för att undersöka hur man på bästa sätt kan få behålla en större del av sina inkomster.

Daniels ståndpunkt är att det är förstärkt om de vill behålla mer än upp till 35 procent av sina inkomster som de får under en begränsad period på topp. Han har varit med och uppvakttat berörda ministrar med förslag på olika lösningar.

– Ett av förslagen har varit att skapa kon-ton som sprider inkomsterna över en längre tid. Men då så få drabbas skulle det inte fungera att göra undantag, har svaret blivit, säger Daniel.

Beträffande ekonomi lever managern som han lär. Huvudkontoret finns i Monte Carlo.

– Det finns även praktiska fördelar. Internationella friidrottsförbundet, IAAF, har sitt

säte där och jag är licensierad IAAF-agent. I grannskapet ligger många fina träningsanläggningar. Sedan betyder ju klimatet en del, säger han och kastar en blick ut över ett grått Malmö.

– Idrottsstjärnors karriärer är korta jämfört med näringslivet. Det rör sig om max tio år. Det gäller att smida medan lyskraften är som störst, säger han och nämner Kajsa Bergqvist som exempel.

Daniel har samarbetat med henne i tio år.

– I dag kommer cirka 75 procent av hennes inkomster från sponsorer, vilket betyder att bara 25 procent är prispengar.

**STEFAN HOLM HAR HAN ARBETAT MED** i några få år. Stefans sponsorandel var 25 procent före OS-guldet 2004, och har sedan ökat hela tiden. Nu utgör den omkring hälften. Skillnaden heter Daniel Wessfeldt.

– Generellt sett blir uppträdandet utanför arenorna allt viktigare. De svenska stjärnorna >>

# ”Att kunna prata med folk till höger vänster, och att kunna umgås med alla oavsett bakgrund, är en förutsättning i mitt jobb.”

>> betraktas som trevliga utan att sticka ut, lite mainstream.

## Var det mera rock'n'roll på Patrik Sjöbergs tid?

Daniel svarar med ett leende. Tar en kort paus, och kollar sina sms. Och säger sedan att det är viktigt att skapa team, så att de aktiva kan träffas och träna tillsammans.

– Häng med så fattar du vad jag menar.

Han går ut ur rummet, fram till ett räcke och säger stolt:

– Där nere har du världens högst betalda friidrottare!

En kvinna hoppar jämfota över några häckar. Det är Jelena Isinbajeva. I juli 2005 blev hon första kvinnan i världen över fem meter.

Bredvid henne står tränaren, Vitalij Petrov, som tränat nästan alla stora ryska stavhoppare, inklusive Bubka.

*Du har tagit hit henne?*

– Det blir nog Monaco nästa, blir Daniels enda svar.

Klockan har slagit lunchdags. Det blir samling i receptionen där höjdhopparen Linus Thörnblad väntar. Han har frågor

### PERSONLIGT |

## Daniel Wessfeldt

**FÖDD:** 24 april, 1957 i Limhamn. **BOR:** Två rum och kök med havsutsikt i Monte Carlo, Monaco. **FAMILJ:** Mamma Britt och två yngre syskon, Cecilia och Max. **YRKE:** Agent och manager för bland andra Kajsa Bergqvist, Stefan Holm, Christian Olsson, systrarna Kallur, Jelena Isinbajeva, Giuseppe Gibilisco, Åsa Sandell och Armand Krajinac.

**FÖRETAG:** Bolaget Podium SAM i Monaco som sysselsätter cirka 5 personer i dag.

**OMSÄTTNING:** Daniel Wessfeldts del i bolaget, Division Track & Fields/Athletics, omsätter cirka 6 miljoner euro.

till Daniel om kläder, vad som ska användas i vilken tävling tillsammans med just de skorna.

I bakgrunden står stavhopparen Giuseppe Gibilisco, även han ett av Daniel Wessfeldts förvärv. Giuseppe tog VM-guld 2003 och OS-brons i Aten 2004.

Vi lämnar Athleticum och befinner oss snart i ”iff-iff-land”, det vill säga Malmö Stadion. I lunchmatsalen beställer Daniel dagens kalops och betalar för alla. Giuseppe Gibilisco behöver äta upp sig, tycker han, så personalen lägger ytterligare en potatis på riset.

Giuseppe reagerar inte. Han säger inget och bara petar i maten.

– You must eat, uppmanar Daniel och fortsätter:

– Zlatan Ibrahimovic used to eat here!

Först då reagerar italienaren Gibilisco och det blir muntert runt bordet.

På vägen ut möter Daniel en fotbollsspelare och frågar hur benet mår.

– Kände du igen honom? Det var Niclas Skoog, målsportare i MFF.

Man slutar snabbt förvånas över Daniel Wessfeldts kontakter, och förmodligen att tala med folk till höger och vänster. Själv säger han att det är en förutsättning i hans jobb, förutom att kunna umgås med alla oavsett bakgrund.

– Nu ska vi åka bil, säger han. Gibilisco och Petrov ska till hotellet.

**JAGUAREN ÄR BETYDLIGT** mer välstädad än kontoret. Den gräddvita skinnklädseln skinner blank.

Så fort vi har startat börjar Daniels mobil ringa. Vi kryssar fram i lunchrusningen, Daniel talande i telefon och Gibilisco kommenterande från passagerarplats.

Tillbaka på Athleticum har det blivit dags att runda av. På frågan om framtiden blir Daniel Wessfeldt allvarligare, säger att han faktiskt haft förmånen att få uppleva precis allt, alltifrån tragedi till stora succéer.

– Tänk bara på vad Kajsa gjort – 2.06 i Eberstadt 2003, slitit av hälsenan 2004 och kommit tillbaka och slagit världsrekord, 2.08 i år.

Jag tänker på de omdömen jag hört om honom, som ”det här är inget jobb för Daniel, det är ett sätt att leva...”.

Han verkar kunna läsa tankar, han skratrar och säger:

– Självklart ska jag fortsätta, jobbet är ju så jävla spännande!

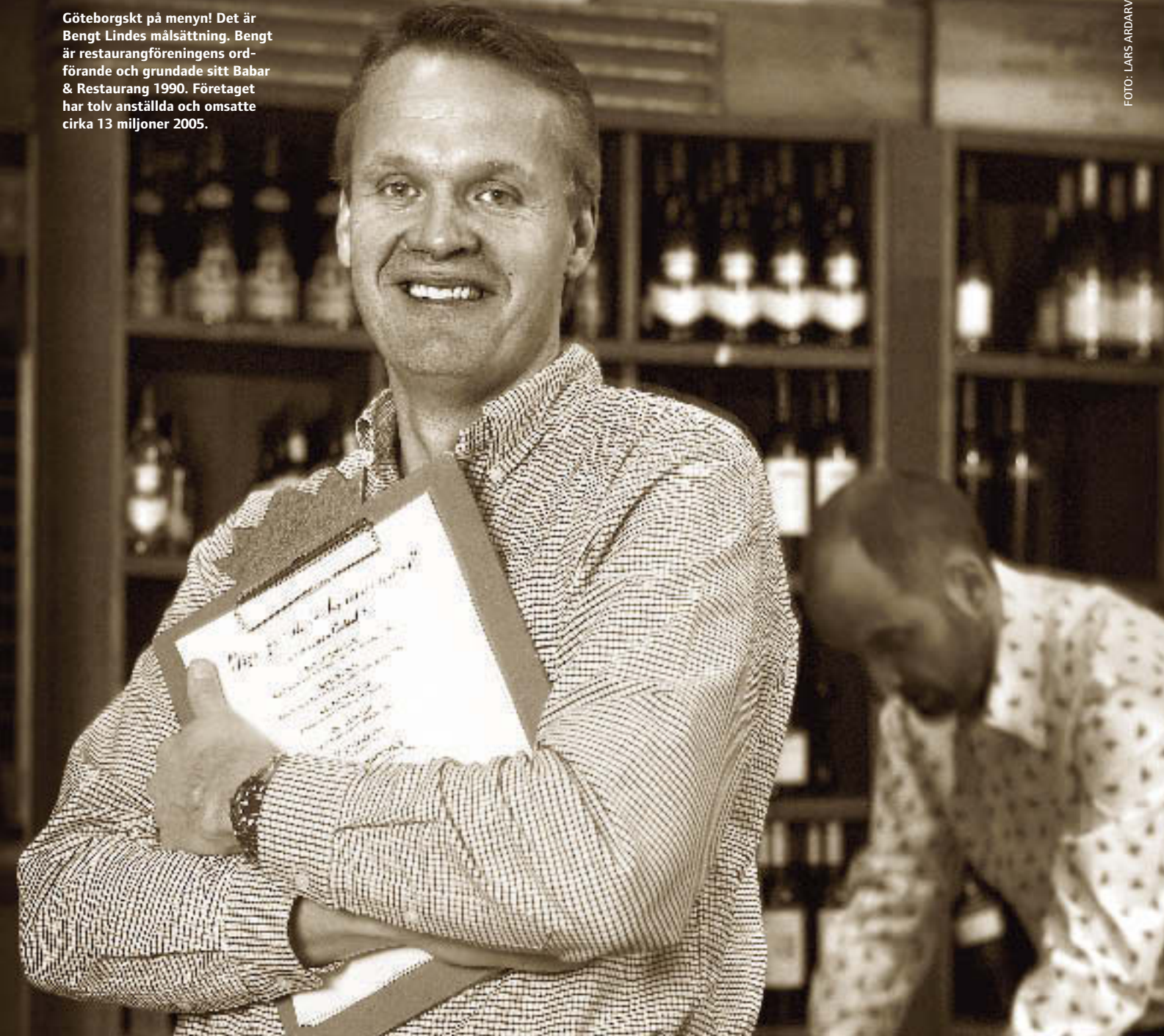


”Jämfört med näringslivets är idrottares karriärer korta, maximalt tio år”, säger Daniel Wessfeldt.

Han brukar råda de aktiva att lämna landet om de själva vill.

Göteborgskt på menyn! Det är Bengt Lindes målsättning. Bengt är restaurangföreningens ordförande och grundade sitt Babar & Restaurang 1990. Företaget har tolv anställda och omsatte cirka 13 miljoner 2005.

FOTO: LARS ARDARVE



## Bengt bossar för EM-maten

Babar ett av sju företag som ska servera 60 000 portioner

● Krögaren Bengt Linde och hans Babar & Restaurang är en av de sju restaurangerna som ska se till att ingen volontär eller journalist går hungrig under EM.

Det krävs en minutiös organisation och logistik för att alla som är inblandade i EM ska kunna äta utan att det blir en massa köer och annat allmänt besvär. Sju av medlemmarna i Göteborgs restaurangförening delar på ansvaret att utfordra alla volontärer, sponsorer och journalister.

– Det blir cirka 60 000 portioner under EM, konstaterar Bengt Linde som förutom

att han driver Babar & Restaurang även är ordförande i restaurangföreningen.

Menyerna är ännu inte spikade, men Bengts ambition är att maten ska bli så "göteborgsk" som möjligt.

– Och så god som möjligt! Så att det blir ringar på vattnet så att vi får tillbaka många av gästerna till Göteborg. Här har vi verkligen chansen att visa framfötterna för hela Europa!

Bengt Linde berättar att EM troligtvis kommer att utarma resten av Sverige på duktiga kockar, så det blir väl till att laga sin

egen mat om man inte befinner sig i Göteborg...

– Det kommer att krävas hur mycket extrapersonal som helst. Det blir en intensiv vecka, och jag hoppas och tror att det blir en lika stor folkfest som VM 1995!

Trots allt ståhej tänker Bengt Linde försöka komma ifrån grytorna ett par timmar för att själv se lite av själva tävlingarna.

– Det är verkligen kul med alla våra svenska atleter. Carolina Klüft är min personliga favorit!

PÄR JONASSON

Ulla är sedan 1985 formgivare och konstnär i sitt egna företag Ohlson-art. Hon har tidigare bland annat smyckat Scandinaviums vip-lounge och försett en nattklubb med en bardisk av glas.



## Ulla har skapat medaljerna

Har låtit var och en bli ett unikt konstverk

● Mästerskapsmedaljer i glas? Det kanske låter märkligt, men är ett faktum när det gäller årets EM-medaljer som skapats av formgivaren och konstnären Ulla Ohlson.

Redan för två år sedan fick Ulla Ohlson uppdraget att designa medaljerna.

– Jag känner mig väldigt hedrad över att jag blev tillfrågad, eftersom jag vet att det var många som var intresserade.

Ulla ville göra något som kändes specifikt både för både Göteborg och Sverige, och tyckte därför att det passade att använda sig av ett material som Sverige är känt för: glas.

Resultatet blev handgjorda glasmedaljer med motiv av bohusländska klippor och hav, med inlagt bladguld, bladsilver eller bronskross – beroende på valör.

– Motivet är Kungsklippan i Fjällbacka, fritt tolkad. Varje medalj blir inte bara en utmärkelse, utan även ett unikt konstverk.

Produktionen står Lindshammar glasbruk i Småland för. De tillverkar också en EM-kollektion med skålar och uppläggningsfat designad av Ulla Ohlson. Men det är inte nog med det – det blir även en serie halssmycken i glas.

Det är inte första gången Ulla Ohlson får stora designuppdrag – bland annat har hon smyckat Scandinaviums Vip-lounge som byggdes 2001. Ett annat aktuellt exempel på hennes inredningskonst är en ny nattklubb i Göteborg, Glow, med bland annat en 21 meter lång bardisk i röd-orange konstglas.

Men det är såklart svårt att toppa EM-medaljerna när det gäller exponering.

– Förhoppningsvis innebär detta att jag når ut till människor som inte har mött min konst tidigare.

PÄR JONASSON

# Bo bygger bord på stadion

Förser journalister från hela Europa med arbetsytor

● På Ullevi läktare snickras det för fullt. Det är killarna från Erlandsson Byggnads AB som bygger bord till de 2 000 journalister som ska bevaka EM.

400 bord ska det bli, där det får plats två till tre journalister vid varje, beroende på hur mycket utrustning de har.

– Vi bygger även trappor och lägger trall, berättar Bo Svensson som är vd för Erlandsson Byggnads AB.

Borden byggs precis utanför Ullevi,

och monteras därefter på plats inne på arenan. Det fiffiga är att borden efter EM kan monteras ner och sparas till kommande stora evenemang, som exempelvis UEFA-cupmatcher.

Journalistbordsbygget är ett av många jobb företaget har gjort på uppdrag av Got Event som arrangerar friidrotts-EM.

– Men det här är såklart ett extra spännande uppdrag. Det är kul för

alla medarbetare att få vara med och jobba med EM, säger Bo Svensson.

– Vi är nästan alltid med på någon hörna när det är stora evenemang i stan, och jag hoppas förstås att det här ska leda till ännu fler uppdrag framöver.

Ett annat stort projekt Erlandsson Byggnads AB är engagerat i är underhållsarbete på, och ombyggnad av, Sahlgrenska sjukhuset.

PÅR JONASSON



Bo Svensson driver Erlandsson Byggnads AB, som grundades 1953, har 50 anställda och omsatte cirka 100 miljoner kronor ifjol.